

CineTeatro **Santa Maria**

BIASSONO

SCHEMA TECNICA

Aggiornata al 12 ottobre 2025

INFORMAZIONI GENERALI

Ragione sociale	Parrocchia San Martino V. - Cineteatro Santa Maria
Indirizzo	Via Luigi Segramora, 15 20853 Biassono (MB)
Telefono (WhatsApp)	039.232.2144
E-mail	info@cineteatrobiassono.org
Sito web	https://www.cineteatrobiassono.org

FOYER

Piccolo foyer con:

- Biglietteria
- Bar
- Sala di attesa

SALA

Capienza	254 poltrone (capienza massima) di cui 194 in platea e 60 in galleria
Climatizzazione	Riscaldamento Ventilazione estiva (non climatizzata)
Servizi igienici	3 accessibili da platea (uomo, donna, diversamente abili)

PALCOSCENICO

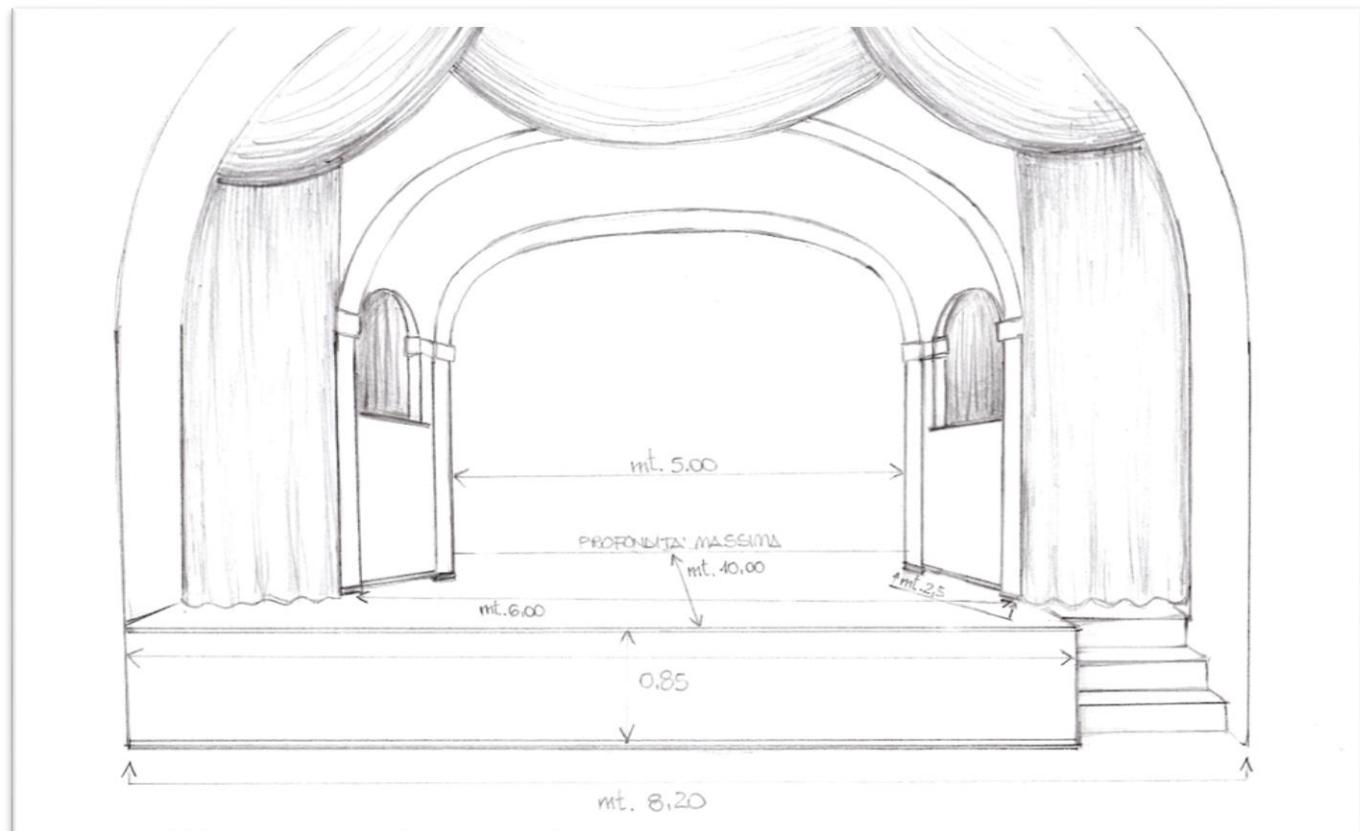
Larghezza utile (max)	6,00 m
Larghezza utile (min)	5,00 m
Larghezza	10 m
Profondità (dal sipario)	9,00 m
Declivio	Lieve
Altezza da piano platea	0,85 m
Fondale	Nero
Sipari	Due sipari motorizzati, controllo da palco lato dx

PROSCENIO

Larghezza	8,20 m
Profondità	2,00 m
Fondale	Nero

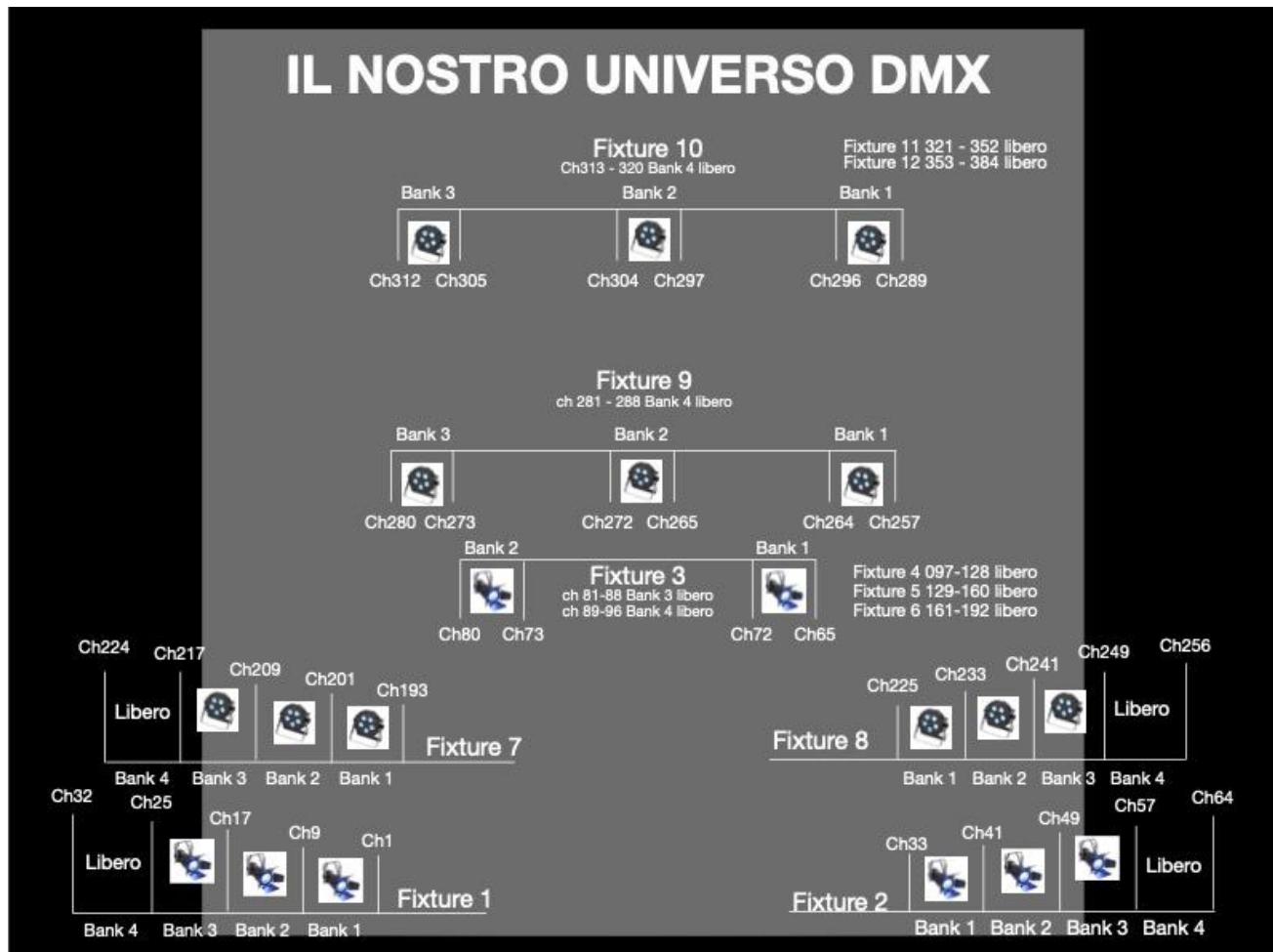
ALLACCIAIMENTO ELETTRICO

Prese industriali	2 prese 3P+T 400V 16A (lato dx palco) 1 presa 3P+T 240V 16A (lato dx palco)
Prese civili	Prese shucko + bipasso italiane distribuite ai 4 angoli del palcoscenico. Il teatro mette a disposizione ciabatte multipresa e prolunghe.
Altri dettagli	Controllo luci di sala Controllo sipario motorizzato Controllo esclusivo di alcune luci non collegate al mixer





2	Controller DMX ADJ operator 348 canali. Liberamente programmabile: 8 scene x 30 banchi di memoria, 12 chase liberamente configurabili, controllo di tempo step e tempo fade, riproduzione automatica basta sul tempo o sulla musica. È possibile collegare controller personali o Computer con software Luci (adattatore DMX-USB non fornito). Il teatro mette a disposizione due controller usabili contemporaneamente da due punti regia.
1	Americana fondo palco con 3 par wash RGBYW + UV ADJ MEGA HEX PAR, ideale per fondi colorati o contro illuminazione/effetti scenici
1	Americana centro palco con 3 par wash RGBYW + UV ADJ MEGA HEX PAR e 2 par teatrali Stairville RevueLED 120 COB RGB RGBWW con sagomatori
6	Fari Stairville RevueLED 120 COB RGBWW con sagomatori fronte palco
6	Par wash RGBYW + UV ADJ MEGA HEX PAR fronte palco
NOTE	<ul style="list-style-type: none"> Le fixture sono tutte collegate con DMX e indirizzi assegnati. NON è liberamente possibile cambiare gli indirizzi DMX, salvo esigenze particolari, da definire con il tecnico audio-luci residente. Il teatro mette a disposizione 2 controller DMX utilizzabili contemporaneamente da due punti regia E possibile utilizzare controller DMX personali o PC con software. L'adattatore DMX-USB non viene fornito dal teatro. Tutte le fixture sono liberamente orientabili secondo le esigenze di spettacolo Il teatro mette a disposizione un tecnico audio a valore aggiunto da concordare in fase di contratto, i servizi offerti sono: <ul style="list-style-type: none"> - Regia luci per spettacoli teatrali. Il servizio viene erogato esclusivamente tramite l'hardware del teatro e in dotazione al tecnico: ambiente mac/linux. Il tecnico dovrà essere coinvolto attivamente durante le prove teatrali per poter prendere confidenza con lo spettacolo. - Eventuali configurazioni di illuminazione più complesse o particolari esigenze teatrali sono da concordare con il tecnico residente, previo sopralluogo con il/gli artisti.





IMPIANTO AUDIO

1	Impianto PA: 2 x Db Techonologies OPERA 15, 2 vie woofer 15" e Tweeter caricato a tromba da 1" 600w rms/ 1200w dinamici cadauna per totali 2400w dinamici.
1	Mixer digitale beringher 8 canali: 4 canali XLR (alimentazione phantom sui primi 2), con controlli fisici, 16 effetti audio, controlli dinamica ed equalizzatore per ogni canale, 2 uscite monitor, gateway audio bluetooth, PFL, possibilità di registrare i due canali main. Controllabile anche via bluetooth da smartphone (iOS o Android) e connessione con PC/MAC via USB per connessione audio.
1	Mixer analogico 16 canali Soundcraft. 12 ingressi XLR e 4 JACK, 3 uscite monitor, PFL, no effetti.
4	Microfoni per canto AKG Perception Live P5s e relative aste
1	Kit 2x microfono wireless di alta qualità per speech o canto
1	Kit microfonico batteria da 8 pezzi di alta qualità e dinamica: 1x Kick con relativa asta corta - 4x Snare/tom/timpano - 2x Hover
2	Microfono Beyerdynamics a condensatore per speech
1	Microfono AKG PCC-160 a zona di pressione, per amplificazione ambientale degli spettacoli teatrali: alta sensibilità, filtro hipass configurabile, installazione a pavimento, zero ingombro visivo: figura cardioide verticale e orizzontale.
4	D.I. attive mono beringher
NOTE	<ul style="list-style-type: none"> Il teatro mette a disposizione un'ampia dotazione di cavi e adattatori per poter connettere gruppi fino a 6 elementi con questa composizione massima: 3 voci – 2 chitarre (acustiche o amplificate) – 1 basso (amplificato) – 2 tastiere in mono o una stereo, batteria: 1 cassa 2 tom 1 timpano 1 rullante 1 hi-hat - 2 piatti - 1 crash, 2 voci per coriste/sassofono/tromba/percussioni A richiesta è possibile fornire un mixer Beringher 32x a 32 canali con 14 uscite monitor e possibilità di registrare 32 canali separatamente. La registrazione è un servizio a valore aggiunto da concordare in fase di contratto Il teatro mette a disposizione un tecnico audio a valore aggiunto da concordare in fase di contratto, i servizi offerti sono <ul style="list-style-type: none"> - set up audio del palco con predisposizione di attacchi corrente e attacchi audio sul palco, aste e microfoni e monitor in posizione - Soundcheck e regia audio live. - Regia live per spettacoli teatrali con lancio di colonne sonore, stacchetti, effetti audio. Il servizio viene erogato esclusivamente tramite l'hardware del teatro e in dotazione al tecnico: ambiente mac/linux, il tecnico provvederà all'importazione dei file video e multimedia. Il tecnico dovrà essere coinvolto attivamente durante le prove teatrali per poter prendere confidenza con lo spettacolo. - Eventuali configurazioni audio più complesse o particolari esigenze teatrali sono da concordare con il tecnico residente, previo sopralluogo con il/gli artisti.

IMPIANTO VIDEO

1	Proiettore cinematografico Christie CP2210
1	Telo di proiezione fisso 8x4 m (altezza sipario)
1	Telo di proiezione a metà palco, 4x3m per proiezioni dinamiche di sfondi e video in sincronia con gli spettacoli live
NOTE	<ul style="list-style-type: none"> Il teatro mette a disposizione due ingressi video da due punti regia, con attacco HDMI Il teatro mette a disposizione un tecnico video a valore aggiunto da concordare in fase di contratto, i servizi offerti sono: <ul style="list-style-type: none"> - Predisposizione delle connessioni video sul palco e setup proiettore cinematografico - Regia live per il lancio di diapositive/video/multimedia di vario genere. Il servizio viene erogato esclusivamente tramite l'hardware del teatro e in dotazione al tecnico: ambiente mac/linux, il tecnico provvederà all'importazione dei file video e multimedia. Il tecnico dovrà essere coinvolto attivamente durante le prove teatrali per poter prendere confidenza con lo spettacolo. - Eventuali configurazioni video più complesse o particolari esigenze teatrali sono da concordare con il tecnico residente, previo sopralluogo con il/gli artisti.

REGIA

La postazione di regia è posizionata al piano *galleria*, lato sinistro. È possibile richiedere una regia a livello platea previo accordo in fase di contratto. Il teatro mette a disposizione un tecnico a valore aggiunto per i servizi di:

- Regia luci
- Regia audio
- Regia video e multimedia

CAMERINI

Raggiungibili dal palco, dotati di:

- Tavoli
- Specchi
- Sgabelli
- Lavandino
- WC
- Appendiabiti

ACCESSO E PLANIMETRIA

CARICO E SCARICO

Accesso diretto da Via Segramora.

Data la dimensione del cancello e della via (a senso unico), è possibile accedere con automobili o piccoli furgoni.

AREE DI PARCHEGGIO VICINE

Indirizzo	Distanza (m)	A piedi (min)	Percorso	Tipologia
Largo Pontida	450	6	https://goo.gl/maps/vcS1ffnvLc5SeZwF6	Piazzale
Piazza Italia	350	4	https://goo.gl/maps/wz8f46s74QcktvTFA	Piazzale
Via Martiri delle Foibe	450	6	https://goo.gl/maps/ZCCWB9RwkQ6cuaVT	Piazzale
Via dei Tintori	650	8	https://goo.gl/maps/NBfsEdcRHPsxZ5oQ6	Piazzale
Via Alessandro Volta	750	10	https://goo.gl/maps/de57K25c6eqx3Zbm6	Piazzale
Via Porta Mugnaia	180	2	https://goo.gl/maps/8yZiiBmHAVE9e3ZR8	Lungo la via
Via Parco	230	3	https://goo.gl/maps/drZCVMMCmMedeKxP7	Lungo la via
Via Verri	400	5	https://goo.gl/maps/teT4oD2ZEGse3aX36	Lungo la via
Via Marconi	400	5	https://goo.gl/maps/nxDAtspr9bkVFjhY9	Lungo la via
Via Monte Grappa	350	5	https://goo.gl/maps/R3meFFP12BfqdVzz8	Lungo la via

Via Dante Alighieri	550	7	https://goo.gl/maps/LADSnUCw4KtFKhDy8	Lungo la via
---------------------	-----	---	---	--------------

